



ที่ อว7029/1234

คณะศิลปศาสตร์

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
เลขที่ 1 ซอยฉลองกรุง 1 แขวงลาดกระบัง  
เขตลาดกระบัง กรุงเทพฯ 10520

5 กุมภาพันธ์ 2569

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมประชุมวิชาการระดับนานาชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 9  
และการประชุมวิชาการระดับชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 15

เรียน อธิการบดี / คณบดี / ผู้อำนวยการสำนัก / หัวหน้าภาควิชา / ประธานสาขาวิชา

สิ่งที่ส่งมาด้วย โครงการและโปสเตอร์ประชาสัมพันธ์

ด้วยคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ร่วมกับคณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา, คณะมนุษยศาสตร์และการจัดการการท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยกรุงเทพ, สมาคมครูผู้สอนภาษาอังกฤษแห่งประเทศไทยในพระอุปถัมภ์ของสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอเจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนากรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์, สมาคมครูภาษาจีนแห่งประเทศไทยในพระราชูปถัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี, สมาคมครูภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่นแห่งประเทศไทย และสมาคมมัคคุเทศก์อาชีพแห่งประเทศไทย ได้กำหนดจัดการประชุมวิชาการระดับนานาชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 9 (The 9<sup>th</sup> International Conference on Applied Liberal Arts: ICAA 2026) ภายใต้หัวข้อ “Research and Innovation Ecosystem” และการประชุมวิชาการระดับชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 15 (The 15<sup>th</sup> National Conference on Applied Liberal Arts: NCAA 2026) ภายใต้หัวข้อ “ระบบนิเวศการวิจัยและนวัตกรรม” ในวันศุกร์ที่ 22 พฤษภาคม พ.ศ. 2569 ณ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง และรูปแบบออนไลน์ (เฉพาะระดับนานาชาติ) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นแหล่งเผยแพร่และแลกเปลี่ยนข่าวสาร ความรู้ ทักษะ และประสบการณ์จากการค้นคว้าวิจัย และพัฒนาวิชาการทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ของอาจารย์ เจ้าหน้าที่ นิสิต นักศึกษา และผู้สนใจ ที่เกี่ยวข้อง ทั้งภายในและภายนอกสถาบันฯ

คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง มีความประสงค์ขอเชิญท่าน บุคลากร และนิสิต นักศึกษาในหน่วยงานเข้าร่วมการประชุมวิชาการและนำเสนอบทความวิจัยในงานดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และประชาสัมพันธ์ให้บุคลากร และนิสิต นักศึกษา ในสังกัดได้ทราบโดยทั่วกันด้วย  
จักขอบคุณยิ่ง

๒๕  
๐ ๒ ๕  
16/1/๒๕

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เอกรัตน์ สุวรรณกุล)

คณบดีคณะศิลปศาสตร์

สำนักงานคณบดีคณะศิลปศาสตร์

โทรศัพท์ 0-2329-8000 ต่อ 1140 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรวิทย์ กุลตั้งวัฒนา

โทรศัพท์มือถือ 087-680 4468 คณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาการจัดการ

โครงการการประชุมวิชาการระดับนานาชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 9  
(The 9<sup>th</sup> International Conference on Applied Liberal Arts: ICAA 2026) และ  
โครงการการประชุมวิชาการระดับชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 15  
(The 15<sup>th</sup> National Conference on Applied Liberal Arts: NCAA 2026)

วันศุกร์ที่ 22 พฤษภาคม พ.ศ. 2569

ณ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

1. หลักการและเหตุผล

งานวิจัยถือเป็นหัวใจสำคัญของการพัฒนาองค์ความรู้และเป็นภารกิจหลักของสถาบันอุดมศึกษาที่ต้องกระทำควบคู่ไปกับการจัดการเรียนการสอน ซึ่งงานวิจัยเป็นดัชนีชี้วัดสำคัญที่สะท้อนคุณภาพของอาจารย์ การพัฒนาการศึกษาและงานวิจัย จึงเป็นทั้งเป้าหมายและกระบวนการที่สถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษาต่างถือเป็นภารกิจสำคัญในการขับเคลื่อนงานวิจัยและงานพัฒนาร่วมกัน นับตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบังเป็นสถาบันการศึกษาที่มุ่งผลิตบัณฑิต และพัฒนางานวิจัยจนเป็นที่ยอมรับของสังคม และแวดวงอุตสาหกรรมอย่างต่อเนื่อง การจัดเวทีประชุมวิชาการขึ้น จึงเปิดโอกาสให้เกิดสังคมแห่งการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน รวมถึงได้นำผลงานดังกล่าวเผยแพร่สู่สาธารณชน

คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง จึงร่วมกับคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา, คณะมนุษยศาสตร์และการจัดการการท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยกรุงเทพ, สมาคมครูผู้สอนภาษาอังกฤษแห่งประเทศไทยในพระอุปถัมภ์ของสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอเจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนากรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์, สมาคมครูภาษาจีนแห่งประเทศไทยในพระราชูปถัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี, สมาคมครูภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่นแห่งประเทศไทย และสมาคมมัคคุเทศก์อาชีพแห่งประเทศไทย จัดประชุมวิชาการระดับนานาชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 9 (ICAA 2026) ภายใต้หัวข้อ “*Research and Innovation Ecosystem*” และการประชุมวิชาการระดับชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 15 (NCAA 2026) ภายใต้หัวข้อ “*ระบบนิเวศการวิจัยและนวัตกรรม*” ด้วยคณะศิลปศาสตร์ เป็นคณะหนึ่งที่อยู่ในสถาบันการศึกษาที่เน้นด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ศิลปศาสตร์จึงมีบทบาทในการส่งเสริม ผลักดัน และเป็นกำลังสำคัญที่จะช่วยพัฒนาคน พัฒนาชาติไปพร้อม ๆ กับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ดังนั้นการจัดประชุมวิชาการครั้งนี้จึงเป็นเวทีในการเผยแพร่ แลกเปลี่ยนข่าวสาร ความรู้ ทักษะ และประสบการณ์การค้นคว้าวิจัยด้านศิลปศาสตร์ของคณาจารย์ นักวิจัย นักศึกษา และประชาชนทั่วไป รวมทั้งนำเสนอความรู้และผลงานการวิจัยสู่สังคม เพื่อสร้างความเข้าใจที่ถูกต้องต่อไป

## 2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นแหล่งเผยแพร่และแลกเปลี่ยนข่าวสาร ความรู้ ทักษะ และประสบการณ์จากการค้นคว้า วิจัย และพัฒนาวิชาการทางศิลปศาสตร์ของอาจารย์ นักวิจัย เจ้าหน้าที่ นักศึกษา และผู้สนใจที่เกี่ยวข้อง ทั้งภายในและภายนอกสถาบันฯ

2. เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการกับหน่วยงานต่าง ๆ เป็นการขยายงานทางวิชาการด้านศิลปศาสตร์สู่สาธารณะ

## 3. สถานที่จัดประชุมวิชาการ

ระดับชาติ: สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ระดับนานาชาติ: สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง และรูปแบบออนไลน์

## 4. ระยะเวลาในการประชุมวิชาการ

วันศุกร์ที่ 22 พฤษภาคม พ.ศ. 2569 เป็นเวลา 1 วัน

## 5. หน่วยงานที่รับผิดชอบโครงการ

คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

## 6. ขอบเขตและรูปแบบของการประชุมวิชาการ

6.1 ขอบเขตของการประชุมประกอบด้วยสาขาวิชาต่าง ๆ ดังนี้ (เปิดรับบทความย่อและบทความฉบับสมบูรณ์)

ระดับนานาชาติ (ICAA)	ระดับชาติ (NCAA)
1. Social Sciences	1. สาขาวิชาสังคมวิทยา
2. Tourism and Hospitality / Tourism and Management / Aviation Business Management / Hotel Management	2. สาขาวิชาการท่องเที่ยวและการบริการ/การท่องเที่ยวและการจัดการ/การจัดการธุรกิจการบิน/การจัดการโรงแรม
3. Linguistics and Applied Linguistics	3. สาขาวิชาภาษาศาสตร์และภาษาศาสตร์ประยุกต์
4. Language and Culture	4. สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรม
5. Language Studies and Language Teaching	5. สาขาวิชาภาษาและการเรียนการสอน
6. Foreign Language Teaching	6. สาขาวิชาการสอนภาษาต่างประเทศ
7. Translation and Interpreting	7. สาขาวิชาการแปลและล่าม
8. Literature	8. สาขาวิชาวรรณคดี
9. Political Science / Law	9. สาขาวิชารัฐศาสตร์/กฎหมาย
10. Sport and Recreation	10. สาขาวิชากีฬาและนันทนาการ
11. Other fields related to Applied Liberal Arts and Social Sciences	11. สาขาวิชาอื่นที่เกี่ยวข้องกับศิลปศาสตร์ประยุกต์และสังคมศาสตร์

## 6.2 ประเภทผลงาน รูปแบบของการประชุม และเงื่อนไขการส่งผลงาน

### ประเภทผลงาน

#### 1. ตีพิมพ์เฉพาะบทคัดย่อ (Abstract)

ผู้นำเสนอผลงานลงทะเบียน และจัดส่งบทคัดย่อ (Abstract) เพื่อนำเสนอรูปแบบการบรรยาย การตีพิมพ์บทคัดย่อลงในเอกสารประกอบการประชุมวิชาการ (Conference Document) เท่านั้น ไม่สามารถส่งบทความฉบับสมบูรณ์เพื่อลงตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุม (The Proceedings) ได้

#### 2. ตีพิมพ์บทคัดย่อ และบทความฉบับสมบูรณ์

ผู้นำเสนอผลงานลงทะเบียน จัดส่งบทคัดย่อ (Abstract) และบทความฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ตามวันเวลาที่ระบุในข้อ 9 โดยผลงานที่นำเสนอจะต้องผ่านการพิจารณาการประเมินคุณภาพบทความจากผู้ทรงคุณวุฒิ และมีการนำเสนอผลงานในที่ประชุมวิชาการ

### ประเภทการประชุม

#### 1. การบรรยายพิเศษ โดยผู้ทรงคุณวุฒิ ใช้เวลาประมาณ 2 ชั่วโมง

#### 2. การนำเสนอ

##### - รูปแบบการนำเสนอ

การนำเสนอผลงานด้วยวาจา (Oral presentation) ด้วยโปรแกรม PowerPoint ในรูปแบบภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน หรือภาษาญี่ปุ่น ใช้เวลาในการนำเสนอเรื่องละ 20 นาที (บรรยาย 15 นาที ซักถาม 5 นาที)

### เงื่อนไขของผลงาน ดังนี้

1. บทความที่ส่งเข้าร่วมนำเสนอจะต้องเป็นเรื่องที่ไม่เคยตีพิมพ์เผยแพร่ที่ใดมาก่อน
2. บทความฉบับสมบูรณ์ (Full paper) มีความยาวไม่เกิน 8 หน้ากระดาษ A4 (รวมบทคัดย่อภาษาไทย และภาษาอังกฤษ) ประกอบด้วย
  - 2.1 บทคัดย่อภาษาไทย (เฉพาะระดับชาติ) จำนวน 250 คำ บทคัดย่อภาษาอังกฤษ (Abstract) จำนวน 250 คำ
  - 2.2 บทความฉบับสมบูรณ์พร้อมบรรณานุกรม (มีรูปแบบตามที่กำหนด)
3. ประวัติผู้นำเสนอผลงาน ประกอบด้วย ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่ง และสถานที่ทำงาน (มีรูปแบบตามที่กำหนด)

\* คณะกรรมการขอสงวนสิทธิ์ปฏิเสธบทความที่ผู้นำเสนอไม่ได้ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้

### การส่งผลงาน

ผู้ที่ต้องการส่งผลงานเพื่อนำเสนอในที่ประชุม จะต้องส่งผลงานตามรูปแบบที่คณะกรรมการกำหนดไว้เท่านั้น โดยส่งผ่านลิงค์

- ระดับนานาชาติ: <https://forms.gle/orBLcg71bJz9JNE47>
- ระดับชาติ: <https://forms.gle/QZGxc31Bmeooej919>

## 7. ผู้เข้าร่วมประชุม

- 7.1 บุคลากรและนักศึกษา สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
- 7.2 บุคลากรและนักศึกษาของสถาบันอื่นซึ่งเป็นเจ้าภาพร่วม (Co-Host)
- 7.3 บุคลากรและนักศึกษา จากสถาบันการศึกษาอื่น ๆ ของรัฐและเอกชน
- 7.4 บุคลากรของสมาคมวิชาการและสมาคมวิชาชีพซึ่งเป็นเจ้าภาพร่วม (Co-Host)
- 7.5 ผู้สนใจทั่วไป

## 8. อัตราค่าลงทะเบียน

	ระดับนานาชาติ (ICAA2026)	ระดับชาติ (NCAA2026)
<b>8.1 ผู้นำเสนอผลงาน</b>		
- บุคคลทั่วไป	3,500	2,000
- นักศึกษาและบุคลากร สจล. และเจ้าภาพร่วม (Co-Host)	2,500	1,500
<b>8.2 ผู้เข้าร่วมฟังการนำเสนอผลงานและผู้แต่งร่วม</b>		
- บุคคลทั่วไป	300	300
- นักศึกษาและบุคลากร สจล. และเจ้าภาพร่วม (Co-Host)		

- หมายเหตุ: 1. ไม่คืนค่าธรรมเนียมในการลงทะเบียนทุกกรณี  
2. กรณีลงทะเบียนหน้างาน มีค่าลงทะเบียนทุกประเภท **เพิ่มเติม 200 บาท**

## 9. แผนการดำเนินงาน

การดำเนินงาน	วัน เดือน ปี
1. ประกาศการจัดการประชุมวิชาการ ICAA & NCAA 2026 และเชิญชวนให้ผู้สนใจส่งผลงานการวิจัยเข้าร่วมนำเสนอผลงาน	วันศุกร์ ที่ 23 มกราคม 2569
2. วันสุดท้ายของการส่งบทความคัดย่อ	วันศุกร์ ที่ 3 เมษายน 2569
3. แจ้งผลการพิจารณาบทความคัดย่อ	วันศุกร์ ที่ 10 เมษายน 2569
4. วันสุดท้ายของการส่งบทความให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาและลงทะเบียน	วันศุกร์ ที่ 17 เมษายน 2569
5. แจ้งผลการพิจารณาบทความ	วันศุกร์ ที่ 1 พฤษภาคม 2569
6. วันสุดท้ายของการส่งบทความฉบับสมบูรณ์	วันศุกร์ ที่ 8 พฤษภาคม 2569
7. วันสุดท้ายของการลงทะเบียนล่วงหน้าสำหรับผู้เข้าร่วมฟังการนำเสนอ	วันศุกร์ ที่ 15 พฤษภาคม 2569
8. วันงานประชุมวิชาการ ICAA & NCAA 2026	วันศุกร์ที่ 22 พฤษภาคม 2569

## 10. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. เกิดกลไกการกลั่นกรองคุณภาพงานวิจัยอย่างเป็นระบบของคณาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา ตลอดจนผู้สนใจทั่วไป เพื่อสร้างสรรค์งานวิจัย
2. เกิดเครือข่ายนักวิจัยและนักการศึกษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูล องค์ความรู้ใหม่ ๆ รวมทั้งทักษะ และประสบการณ์เกี่ยวกับศิลปศาสตร์ประยุกต์ ซึ่งจะนำไปพัฒนาการศึกษา
3. เกิดการพัฒนาเชื่อมโยงสาขาวิชาต่าง ๆ ในด้านภาษา มนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ที่สร้างสรรค์ และเท่าทันการเปลี่ยนแปลงของสถานการณ์
4. เป็นการสร้างเครือข่ายองค์ความรู้ระดับประเทศให้เกิดขึ้น ซึ่งเป็นการวางรากฐานการจัดการประชุมวิชาการในระดับนานาชาติต่อไป

### ติดต่อสอบถาม

คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง  
โทรศัพท์ 0-2329 8000 ต่อ 1140, 087-680 4468

email:

- icaa@kmitl.ac.th (ระดับนานาชาติ)
- ncaa@kmitl.ac.th (ระดับชาติ)

ผู้ประสานงาน:

- คุณณรินทรา ทรัพย์วัฒนาชัย (ระดับนานาชาติ)
- คุณดารณี ศรีสุขใส (ระดับชาติ)
- คุณชโลมไว้ เชียงपालะ (ระดับชาติ)